

Apresentações 2026

II – DIA DOS PAIS

26/07/26 > Aula e Ensaio (EBD – CULTO) conforme escala

02/08/26 > Aula e Ensaio (EBD – CULTO) conforme escala

09/08/26 > Ensaio Geral **TODOS JUNTOS** (EBD) Ensaio Geral **TODOS JUNTOS** (CULTO apresentação no final)

Podendo ser direcionado a música da apresentação o mês todo, conforme cada um quiser

Responsáveis desta apresentação MATERNAL E INFANTIL – **Aline I / Sarah / Joaquina**

{a ideia é irem na sala correspondente para ensaiar depois da aula}

IDEIA – O que será feito: **MÚSICA** <https://youtu.be/89T1jcqNyQ4>

>< Cantar e fazer a coreografia que possível

– **Meu Pai, Meu Amigo - Cristina Mel**

Eu tenho um amigo que
sempre está comigo
Presente do bondoso criador
Eu tenho um amigo, fiel,
companheiro
Exemplo verdadeiro de amor

Me recebendo nos braços da
família
Eu não sabia de nada, mas ele
já me amava
E me ofertava a sua
companhia

Exemplo verdadeiro para mim
(meu pai)

Sua vida me conduz

Aos braços de Jesus

A quem eu amarei até o fim

No dia em que eu nasci, ele já
estava ali

Meu pai, meu amigo
Fiel companheiro

Eu te amo, pai

Responsáveis desta apresentação JUNIORES – **Daniel / Fernanda**

{a ideia é irem na sala correspondente para ensaiar depois da aula}

IDEIA – O que será feito: **MÚSICA** <https://youtu.be/89T1jcqNyQ4>

>< Declamar (ou ler) antes da coreografia.

Poema – Pai, meu pai (DE 2 a 4 CRIANÇAS)

Pai, um herói em silêncio
Pai, você é um herói em silêncio,
Com sua força e sabedoria, você me guia e me
ensina.
Seu amor é grande, sua presença faz toda a
diferença,

Você é o meu modelo, meu herói, meu pai.

Você me ensinou a ser forte e corajoso,
A enfrentar os desafios e a superar os obstáculos.
Seu amor e apoio me dão a confiança para
sonhar,
E eu quero que saiba que eu amo você, pai, de
todo o meu coração.

OBSERVAÇÃO GERAL – *Aqui estão direcionamentos gerais para auxiliar os professores. As ideias podem ser melhoradas e ajustadas conforme nossa realidade. Lembrando que tudo a ser elaborado deve passar pelo pastor para que o mesmo organize a melhor forma de encaixe litúrgico.*